

Bernard MOUNIER

France



<http://www.ina.fr/video/I881386001015>

 ENVOYER UN MAIL À BERNARD MOUNIER

Producteur audio-visuel. Ancien adm. de l'AFAA pour Afrique en Créations (fondateur en 1990.)

Né à Saint-Jean-d'Angély en 1933, Bernard Mounier a étudié au collège de cette ville, à la faculté de droit et au Conservatoire d'Art Dramatique de Poitiers. Après avoir été Conseiller Technique et Pédagogique (théâtre, animation rurale) à la Jeunesse et aux Sports, il a dirigé successivement, à partir de 1964, le Centre Culturel Français de Madagascar, les Maisons de la Culture du Havre et de La Rochelle, FR3 Limousin-Poitou-Charentes, les Programmes Nationaux de FR3, France 3 Sud.

Depuis 1994 : auteur, producteur et réalisateur indépendant. Sa filmographie compte quelques 35 documentaires, tournés notamment en Afrique. Maire de Talmont-sur-Gironde de 1995 à 2001. Membre de l'Académie de Saintonge et du Conseil de Développement de l'Agglomération de La Rochelle. Expert audio-visuel pour Poitou-Charentes Cinéma. Il est Chevalier de la Légion d'Honneur (Communication) depuis 1992 et Chevalier des Arts et Lettres depuis 1981.

Bibliographie

- Les Acadiens piétons de l'Atlantique, Ed. Lacombe Montréal. 1983
- Afrique en Créations, Ed. Documentation Française. 1990
- Talmont-sur-Gironde (avec Michel Guillard), Ed. de Monza. 1996

Aux Éditions Bonne-Anse

- Talmont et merveilles sur la Gironde, 2004
- René Val ou la véritable histoire du caviar de la Gironde, 2005, adapté pour la télévision - 52' - France 5 (avec Bérengère Casanova) 2007
- Lorsque les gens d'ici découvraient l'Amérique, 2005
- Les Carnets de Voyages de Champlain au Canada (avec Patrick Henniquau), 2006
- Gloire aux Pilotes de l'embouchure de la Gironde 2007, adapté pour la télévision - 52' - France 3 (avec Jean-Luc Blanchet) 2009, édité en DVD par Bonne-Anse et Grand Angle Productions 2010

filmographie :

Pilotes de la Gironde, (Jean-Luc Blanchet), France 3 Aquitaine, 2009
Grains de folie, petites histoires du caviar français, (Bérengère Casanova) France 5, 2007
L'Afrique en créations, (Bérengère Casanova) Dakar, Bamako, Tananarive (3x26'), France 5, 2003
Malraux, un aventurier de la culture (Bérengère Casanova, Bernard Pivot), France 2, 2001
Amadou Hampâté Bâ, (Bérengère Casanova) Un siècle d'écrivains, France 3, 1999
La route des kasbahs de Jacques Majorelle, (Stéphane Lebon), France 5, 1999
Taraza : Trésors du Maroc, (CD-Rom), Année du Maroc, 1999
L'Angola fait danser l'Afrique, (Stéphane Lebon), France 3 Sud, Televisao de Angola, 1998
Bouillon de Culture, Spécial Mail, (Bérengère Casanova, Bernard Pivot), France 2, 1998
Joseph Delteil, (Stéphane Lebon) Un siècle d'écrivains, France 3, 1997
Haïti dans tous nos rêves (Jean-Daniel Lafond), France 2, Radio Canada, TV5, 1996
Nicolas Poussin au Louvre, Coullisses de la culture, France 2, 1996
Skertzo, les montreurs de rêves, Coullisses de la culture, France 2, 1996
Les microfilms de l'éternité, (av. Stéphane Lebon, Salt Lake City), Théma Arte, 1996
Culture sans mur, (Stéphane Lebon, Moscou, Varsovie), TV5, 1995
Les musiciens de la Reine, (Stéphane Lebon, Madagascar), RFO, 1994
Afrique passions, (Bérengère Casanova), A2, 1990
Les musiques de Papa Wemba, (François Belorgey, Kinshasa), TF1, 1987
La nuit de la musique en mondiovision, (Andrea Andermann) TF1, Rai Uno, 1987
Vive Québec (Gilles Carles), La Sept, Radio Canada, 1987
Charente Maritime, histoire d'un voilier, (av. François-Xavier Pelletier), FR 3, 1983
Paroles du Québec, (Jean-Claude Labrecque), Radio Canada, 1981
Les Gollards, théâtre musical, (Jean-Michel Damian), FR3, 1978
Afrique en Auvergne, TF1, 1963