

Patrick Le Corf : contemporainement vôtre



Patrick Le Corf expose sur son île; il est actuellement à « La galerie », en compagnie de Eve François et Herman Lersch (photographe).

Durant deux jours, à La Galerie, Patrick Le Corf exposait dix-huit de ses toiles les plus récentes, créées au printemps 98 sur l'île de Groix. « Enfin une présentation d'œuvres contemporaines... C'est courageux mais nécessaire; on ne

peut éternellement reproduire des petits ports bretons ! », dit cet ami de Patrick.

Les sables sensuels, les Grenats, la Pointe des Saisies, les voiles libellules sont déclinés par l'artiste, qui a réalisé ses gouaches sur le vif, sensible aux

variations de lumière, se laissant imprégner par cette reconnaissance de l'île. « Tout mon travail consiste à ne faire que de l'écriture... que de la peinture », dit cet esthète militant qui, durant quatre ans, avait animé les riches heures musicales de l'association Iliades. Rédigeant les programmes des concerts à partir de recherches historiques, réalisant les affiches sur son ordinateur, invitant des musiciens de renom,

permettait ainsi à des centaines de mélomanes de (re)découvrir des œuvres baroques françaises et italiennes. L'écriture, la musique, la gouache, le pastel, l'huile, travaillés à grande échelle - certaines toiles mesurent plus de trois mètres -, Patrick à travers ses créations exprime une recherche, une forme de démesure révélant une personnalité attachante, ouverte sur la vie et les autres.